

⚓ DOSSIER DE ACTIVIDADES ⚓

TERRITORIOS CULTURALES

Patrimonio Marítimo · Pesquero Gaditano

APAREJO

BARBATE · SEPTIEMBRE / OCTUBRE · 2017



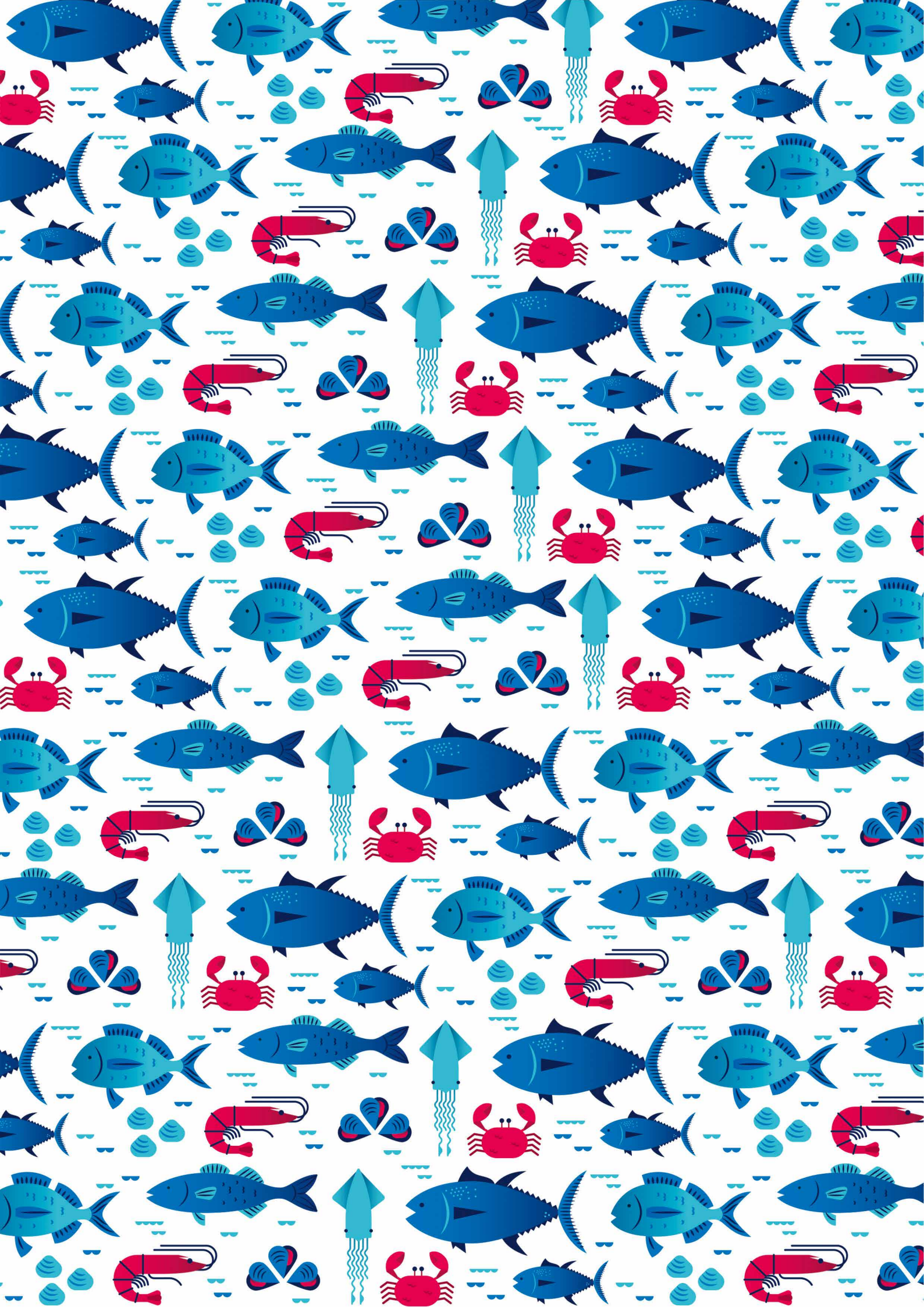
Organiza:

 Diputación de Cádiz

FUNDACIÓN
PROVINCIAL
DE CULTURA

Colabora:

 Ayuntamiento de
Barbate



 DOSSIER DE ACTIVIDADES 

TERRITORIOS CULTURALES

Patrimonio Marítimo · Pesquero Gaditano **APAREJO**

BARBATE · SEPTIEMBRE / OCTUBRE · 2017



Introducción

La homogeneización de las sociedades a través del consumismo y la globalización, desequilibran y ponen en riesgo el patrimonio

Históricamente el litoral gaditano ha estado vinculado a la pesca y por tanto a una serie de oficios, saberes, herramientas, espacios y relaciones sociales, ritos, fiestas, artesanías, usos y costumbres, lenguajes y gastronomía.

Desde la costa noroeste y el río Guadalquivir, donde iniciamos este programa el año pasado, nos trasladamos en septiembre a Barbate, localidad señera en el ámbito de la pesca.

El patrimonio marítimo-pesquero no está anclado en el pasado sino que es dinámico y se ha desarrollado históricamente en una tensión constante entre la permanencia de lo tradicional y la apertura ante las influencias externas y la adaptación a la contemporaneidad.

Actualmente, existen varios factores que rompen el equilibrio y ponen en riesgo este patrimonio, uno de ellos es la homogeneización de las sociedades a través del consumismo y en definitiva, la globalización y su incidencia en todos los ámbitos de la vida de la ciudadanía en diferentes partes del planeta.

Así pues este Plan General de Patrimonio asume la función de poner en valor el patrimonio natural y cultural de la provincia, difundiendo su conocimiento, acercándolo a la ciudadanía y preservando su memoria, con el objetivo de ayudar a su transmisión, su salvaguarda y permanencia en el tiempo. En última instancia, trata de contribuir a la mejora de la calidad de vida de las personas que viven en la zona, reforzando la identidad local ofreciendo un espacio para la reflexión.

Desarrollo y contenido

.....

Barbate alberga espacios naturales de gran valor, parques, parajes y reservas, playas, acantilados y salinas que deben ser cuidados y protegidos de agresiones externas.

El medio natural es la base de la cultura y su buen estado garantiza la permanencia de los recursos, el bienestar de las comunidades y la continuidad de su patrimonio. Se impone la necesidad de que la pesca sea sostenible y proteja el medio ambiente.

La cultura del trabajo constituye el núcleo de la cultura marinera y de su patrimonio y los trabajadores de la mar son sus auténticos protagonistas. Las artes de pesca barbateñas, los tipos de embarcaciones, las herramientas de trabajo y los oficios de pescadores, mariscadores, salineros, rederos, carpinteros, alfareros, conserveros, serán los principales elementos que trataremos en este Aparejo 2017, junto con los elementos arquitectónicos de las torres almenaras, los faros y los muelles.

Por último la gastronomía es un factor clave en Barbate, basado sobre todo en el atún, aunque no exclusivamente. Los saberes que la población ha adquirido a lo largo de la historia como los salazones, la mojama y las huevas de maruca, se producen en las casas de forma artesanal o a nivel industrial exportándose al mundo entero.

Hay elementos territoriales que afectan sobre todo al municipio de Barbate con aspectos singulares y específicos, pero hay otros que también comparte con municipios limítrofes como Tarifa, Conil, Zahara de los Atunes y del resto del litoral de Andalucía y España.

Otro enfoque interesante será el temporal, ya que el programa pone su mirada tanto en el pasado, como en el presente y sobre todo en el futuro. Hay que tener en cuenta que hay técnicas como las almadraberas que ya se conocían en tiempos de los romanos y habrá que reflexionar sobre qué futuro puede tener la población barbateña en este ámbito, para seguir siendo pionera y señora del atún, otras pescas y productos derivados de ellos.

Los valores de la participación son fundamentales, dando cauce de expresión y comunicación a los protagonistas: pescadores, armadores, rederos, carpinteros y a las asociaciones, cofradías de pescadores, productores.

Pero hay otros elementos que son clave y son los relacionados con los valores pedagógicos y educativos tanto para escolares como para adultos que estarán presentes en este programa a través de diversos talleres, visitas guiadas y exposiciones que pongan en valor el conocimiento del sector marítimo-pequero para que no caiga en el olvido.



Actividades

.....

El programa se va a desarrollar desde el 14 de septiembre hasta el 6 de octubre. Durante este período tendrán lugar exposiciones, talleres, encuentros de asociaciones, rutas, show cooking, mesas redondas, documentales y jornadas de buenas prácticas.

Las actividades comenzarán el día 14 de septiembre y finalizarán en la primera semana de octubre.

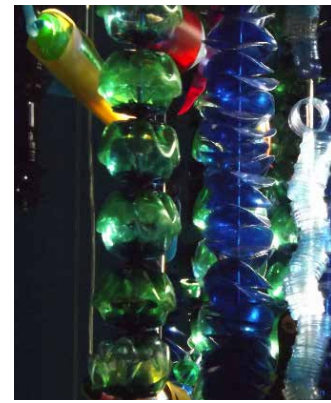
Durante este período tendrán lugar exposiciones, talleres, encuentros de asociaciones y de buenas prácticas patrimoniales entre otras.



> EXPOSICIÓN

Arsenio Rodríguez

EL PESCADOR DE BOTELLAS



“Hasta hace muy pocos años, pensábamos en el océano como algo enorme, casi inagotable o imperturbable. Un lugar del que podíamos sacar de todo, y al que podíamos tirar lo que nos sobraba o ensuciaba la tierra firme. Hoy pagamos el precio de nuestra ignorancia”. Sylvia Earle, oceanógrafa y exploradora.

Introducción:

El último informe de Greenpeace titulado “La contaminación por plásticos en cifras” nos enfrenta al hecho de que cada año 8 millones de toneladas de basura llegan a los mares y océanos del planeta. Mucha de esta basura son plásticos.

El plástico ha inundado nuestra vida diaria. La reducción en su consumo es responsabilidad de todos, tanto de quienes fabrican el producto, quienes lo consumen y las administraciones que gestionan los residuos.

A lo largo de su trayectoria artística, Arsenio Rodríguez ha trabajado con una gran variedad de materiales de desecho, reinventándolos y dándoles un nuevo significado. Con la instalación “El pescador de botellas” el artista quiere concienciar a la ciudadanía del reciclado responsable del plástico a través del trabajo artístico.

Lugar y fecha:

Del 14 de septiembre al 6 de octubre. La Lonja Vieja.

>> TALLER

.....

Arsenio Rodríguez

R QUE R, RECICLA Y REUTILIZA

A partir de materiales de plástico como envases, botellas, tapones, etc..., el taller promueve el reciclado de este material a través de la creación artística. Tiene carácter educativo y se plantea desde el punto de vista de la sostenibilidad medioambiental y de la formación artística. Está orientado a todo tipo de públicos.

Duración:

2 sesiones de 120 min aprox.

Lugar y fecha:

19 y 26 de septiembre. La Lonja Vieja.

> EXPOSICIÓN

.....

Gallera Bernal

EL MUELLE DE BARBATE



Introducción:

Carpinteros de ribera, fareros, rederos, patrones, almadraberos, encargados del varadero, buzos, guardas y todo un ecosistema marítimo retratado en su entorno por Gallera Bernal, nos revelan unos personajes anclados en un territorio escondido, ocultos en su propia realidad.

Una exposición que se convierte en testimonio del litoral de la Janda, dividida en tres series: Mar de Leva, Haz de Luz y Varadero Cabo Plata.

“El Muelle de Barbate” es un proyecto fotográfico que establece un diálogo entre el pasado y el presente, para que permanezca en el futuro formando parte de nuestra memoria colectiva, con la ayuda de las instantáneas del archivo histórico del barbateño Fernando Rivera que nos proporciona miradas de antaño que se reflejan como el mar y nos transmiten la profundidad del tiempo de una población inundada de sal.

Imágenes del pasado junto a vídeos de los faros de Barbate, Camarinal, Roche y Trafalgar completan la muestra enmarcada dentro de la exposición comisariada por Gallera Bernal. Esta licenciada en Bellas Artes concibe sus proyectos para que permanezcan en el tiempo, enlazando como si fueran nudos marineros a las personas con su entorno.

El proyecto “El Muelle” que hoy llega a Barbate, ayer fue de Bonanza en Sanlúcar de Barrameda y de Rota, ciudad natal de la artista y comisaria.

Lugar y fecha:

Del 14 de septiembre al 6 de octubre. La Lonja Vieja.

>> TALLER



CONFECCIÓN Y REMENDADO DE REDES

La Agrupación de Voluntarios Ambientales "Trafalgar" impartirá este taller con el objetivo de mostrar los conocimientos básicos para confeccionar una red de pesca y reparar los desperfectos que se producen por el uso cotidiano. Está destinado al público joven.

Lugar y fecha:

20 a 22 de septiembre. De 18 h a 20 h. Casa de la Juventud

> EXPOSICIÓN

.....

Balbino Montiano

PECES DE HIERRO



Introducción:

La muestra del escultor gaditano Balbino Montiano consta de una serie de esculturas de hierro forjado sobre madera, que interpretan las especies más características del litoral andaluz.

Los peces representados son: japonesa, bodión, sardina, rascacio, trompero, jurela, cabrilla, alfajoa, oblada, roncaor, besugo blanco, acedía, boga, araña, borracho, zorreja, vaca, salmonete, salema, charrán, herrera, janco, chopá, alburjo, caballa, tonino, rubio, lenguado, borriquete, baila, breca, sargoburgo, sapo, alburillo, raya, voraz, pargo, dorada, liseta, serranillo, bienmesabe, bonito, chova, verrugato, melva, robalo, corvina.

Balbino Montiano Benítez es licenciado en Bellas Artes en la especialidad de escultura por la Universidad de Sevilla. Fue Premio Fin de carrera en el año 2001. Se doctoró en Bellas Artes por la misma Universidad en el año 2006. Actualmente es profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada.

Lugar y fecha:

Fechas: 14 de septiembre a 6 de octubre. En el hall del Ayuntamiento y Lonja Vieja.

>> TALLER



IDENTIFICACIÓN DE PECES DEL LITORAL

El taller se centra en los peces del litoral que encontramos en los mercados. Impartido por la Agrupación de Voluntarios Ambientales Trafalgar.

Desde 2003 la Agrupación de Voluntarios Ambientales Trafalgar desarrolla la mayoría de sus actuaciones en el Parque Natural de la Breña y Marismas del Barbate o en sus inmediaciones, actuando en campañas de conocimiento, divulgación y defensa del Patrimonio Natural de esta zona. Está compuesta por gente diversa comprometida con el desarrollo ambiental sostenible y convencida de que una sociedad mejor es posible.

Lugar y fecha:

20 de septiembre, de 18 h a 20 h y 26 de septiembre a las 11h dirigido a escolares. La Lonja Vieja.

> ASOCIACIONES

.....

>> TALLER

.....

Dolores Iglesias Benitez

ITINERARIOS DEL MAR DE BARBATE

Introducción:

Junto al enorme patrimonio etnológico de Barbate, en este taller se pondrá en valor también el patrimonio inmaterial y natural y la relación de sus habitantes con el mar.

Está destinado a colectivos asociativos de mujeres y jóvenes del municipio. Intentará no solo que permanezca en su memoria, sino especialmente que puedan difundirlo a otras generaciones futuras y a los visitantes.

Se pretende dar a conocer las características específicas del litoral, la pesca y su transformación a lo largo del tiempo y con la incorporación a la Unión Europea.

Poner en valor el enorme patrimonio etnológico de Barbate y la relación tan alta de sus habitantes con el mar.

Estará a cargo de la experta medioambiental Dolores Iglesias Benítez.

Fecha y lugar:

El taller se desarrollará los siguientes días de septiembre: 15/18/20/21/22/25/26/27 y 28 en la Casa de la Juventud durante de 18:00 a 20:00 horas, con una duración de 2 horas diarias y culminarán al final realizando las Rutas en las Jornadas de Asociaciones.

> ASOCIACIONES

.....

>> RUTAS

.....

Asociación Voluntarios medioambientales Trafalgar

>>> Ruta guiada por el litoral

Su objetivo será conocer la belleza del litoral barbateño, sus especies y su ecosistema, dirigiéndose hasta las piscinas de engorde de los Atunes Rojos, pescados anteriormente por las Almadrabas, y llegando hasta el Cabo de Trafalgar.

Fecha y lugar:

La salida será desde Lonja Vieja el día 28 de septiembre a las 11.00 h.

Asociación Voluntarios medioambientales Trafalgar

>>> Ruta a pie: Conoce tu puerto

Su objetivo será dar a conocer la evolución que han tenido diversos espacios marítimos a lo largo de los dos últimos siglos.

Se hará la salida desde la Lonja Vieja pasando por el Puerto de la Albufera y finalizando en el moderno Puerto Deportivo de Barbate y el punto de información de la Breña.

Además de la línea de costa se verá el antiguo castillo de Santiago y el puerto actual de Barbate, explicando sus funciones, los tipos de pesca, cetáceos y por supuesto, el paso de atunes.

Fecha y lugar:

Salida Lonja Vieja Día 28 septiembre a las 11.00 h.

> ASOCIACIONES

.....

>> ACTIVIDAD PATRIMONIAL GASTRONÓMICA

.....

Show-cooking

>>> Destapa tu creatividad latera

Antonio Orozco, director de la Escuela de Hostelería de Arcos y autor de varios libros de gastronomía junto con otro cocinero invitado, presenta una actividad didáctica:

Realizarán una demostración didáctica de cocina (show-cooking) sobre las nuevas vías en cocina con los ingredientes marinos en conservas.

Realizarán varias elaboraciones poniendo en valor estas conservas, aportando creatividad y versatilidad en el uso de estos productos que crean muchas posibilidades para el mundo de la restauración.

Tras esta demostración de unos 35 min., se realizarán diferentes mesas de trabajo (5), donde los asistentes a la demostración podrán **DESTAPAR SU CREATIVIDAD**, creando y desarrollando sus propias combinaciones gastronómicas con las diferentes conservas que se le ofrezcan y otros ingredientes. Estas creaciones finales pasarán a ser valoradas por cocineros expertos.

Lugar y hora:

Día 28/9 de 13:15 a 15:00 h. en la Lonja Vieja.

Concurso gastronómico para asociaciones

>>> Cata la lata

Con la colaboración como maestro de ceremonias de Antonio Orozco, se realizará un concurso para las asociaciones de la localidad para lo que se presentará por parte de cada una su original elaboración, fría o caliente, dulce o salada, con el fin de conseguir el "Título La Mejor Cata Lata Barbate 2017". El jurado estará compuesto por reconocidos cocineros y conserveros de la localidad.

Lugar y hora:

Día 29/9 de 11:00 h. a 13:30 h. en el exterior de la Lonja Vieja.

> ASOCIACIONES

.....

>> MESA REDONDA DE EXPERIENCIAS

.....

Gema Rodríguez

>>> Asociación ADEME

Dolores Rodríguez Galán

>>> Asoc. Ager-Veneriensis

Dolores Iglesias Benítez

>>> Agrupación De Voluntarios

Moderador: Luis Miguel Rossi

Es fundamental que la ciudadanía asuma las tareas de preservación medioambiental y promoción, por lo que el movimiento asociativo se convierte en un motor en relación con el patrimonio inmaterial en torno a la pesca. Son las asociaciones las que mantienen vivo este patrimonio, concretamente haremos mención a la Asociación Ager-Veneriensis del puerto de Bonanza en Sanlúcar de Barrameda, cuya participación fue fundamental en las jornadas del pasado año, asociaciones de Barbate como la Asociación de Voluntarios Medioambientales de Trafalgar que participa activamente en este proyecto y, la asociación de desarrollo y estudios marinos del Estrecho, del barrio de la Atunara de la Línea de la Concepción que participarán en las jornadas del próximo año, entre otras.

Los objetivos y fines de estas asociaciones son variados, pero destacamos los siguientes:

- Promover cauces de comunicación y difusión de experiencias y técnicas de educación ambiental entre los distintos sectores, profesionales y ciudadanía en general.
- Iniciar y apoyar investigaciones promoviendo los cambios necesarios en el comportamiento individual y colectivo, para frenar el deterioro ambiental y alcanzar una relación armónica con el medio ambiente, y en definitiva la adquisición de hábitos saludables.
- Propiciar la colaboración con la comunidad educativa para que los niños/as y jóvenes hagan suya esta inquietud, así como que adquieran el conocimiento de profesiones artesanales y su desarrollo en el turismo sostenible.

- Intercambiar experiencias y conocimientos entre las diversas asociaciones.
- Fortalecer redes de trabajo y comunicación con organizaciones públicas.

La primera intervención correrá a cargo de Gema Rodríguez, presidenta de la asociación ADEME (Desarrollo y Estudios Marinos del Estrecho) que tratará de los avances que ha realizado la asociación en este sentido.

Dolores Rodríguez Galán, presidenta de Ager Veneriensis, hablará sobre el papel de la Asociación en el colectivo de Bonanza, en los aspectos económicos sociales de la población y sus actuaciones en los ámbitos turísticos y medioambientales

Dolores Iglesias Benítez, presidenta de la Agrupación de Voluntarios Ambientales Trafalgar hablará sobre la concienciación a la población infantil y juvenil de Barbate en cuanto al patrimonio inmaterial pesquero.

Lugar y hora:

Día 28/9 a las 16:00 h. en Lonja Vieja

> ASOCIACIONES

.....

>> DOCUMENTAL

Jesús Sotomayor

El sentimiento de los vientos

Introducción:

Jesús Sotomayor ha dirigido y producido el documental "El sentimiento de los vientos" que se proyectará el día 29 de septiembre a partir de las diez horas en La Lonja Vieja. A continuación el director impartirá la conferencia "El vínculo de las orcas y los atunes de Almadraba".

Un documental que une a la buena calidad del profesional que lo dirige, un tema de debate sumamente interesante.

Fecha y lugar:

Día 28/9 a las 19:00 h. en la Lonja Vieja.

>> CONFERENCIA

.....

Jesús Sotomayor

El vínculo de las orcas y los atunes de almadraba

El objetivo de esta actividad es la puesta en valor del vínculo que existe desde la prehistoria entre el paso migratorio del atún rojo, las orcas y la captura de dichos ejemplares por los primeros pobladores de la zona.

Dos veces al año cruzan el Estrecho los bancos de atunes, en primavera cuando van a desovar al Mediterráneo y en verano cuando vuelven al Atlántico. El peso de estos atunes que sobrepasan a veces muchos cientos de kilos se ha disparado y con él las capturas, el número de pescadores y los buques que los persiguen.

Fecha y lugar:

Día 28/9 a las 20:00 h. en la Lonja Vieja.

> ASOCIACIONES

.....

>> TEATRO

.....

Grupo de teatro

Patatún

Fecha y lugar:

Día 29/9 a las 13:30 h. en la Lonja Vieja.

> JORNADAS DE BUENAS PRÁCTICAS



Equilibrio entre preservación y explotación del patrimonio marítimo-pesquero.

Introducción:

La búsqueda del equilibrio entre la obligación de preservar nuestro patrimonio natural, material e inmaterial, y la necesidad de que este se convierta en un factor de desarrollo cultural, social y económico que al mismo tiempo sirva para preservarlo de forma sostenible, es uno de los grandes retos que todos debemos asumir actualmente, especialmente desde las diferentes instancias del sector público. Pero esto solo será posible con el compromiso del sector privado y la ciudadanía.

Continuamente surgen proyectos e iniciativas encaminadas a este fin, algunas más tradicionales y otras muy novedosas. Pero se hace cada vez más evidente, la necesidad de elaborar planes estratégicos que movilicen recursos, compromisos y que provoquen la interacción de agentes de muy diversos ámbitos, todos trabajando en común.

Afortunadamente va aumentando la sensibilización de la ciudadanía con su patrimonio identitario y el papel central que debe asumir para recuperarlo, preservarlo y ponerlo en valor. Pero queda muchísimo trabajo por hacer en esta dirección.

Estos encuentros pretenden:

- Una puesta en común entre el sector público, el privado y la ciudadanía, para reflexionar sobre los intereses que comparten.
- Analizar sobre los retos de futuro, marcos de actuación y buenas prácticas.
- Conocer proyectos, iniciativas y experiencias novedosas que se están realizando en diferentes ámbitos.
- Evidenciar la necesidad de abordar los proyectos creando alianzas políticas, económicas y sociales.

Y todo ello partiendo de ejes transversales: la sensibilización, el compromiso y la participación de la ciudadanía y agentes sociales, en la defensa de su identidad y su puesta en valor.

Lugar y fecha:

Estos encuentros se celebrarán los días 4, 5 y 6 de octubre de 18:00 a 20:00 h. en la Lonja Vieja de Barbate.

>> MESAS REDONDAS

.....

>> Experiencias y proyectos patrimoniales, impulsados por el Sector Público

· Intervención de Miquel Martí Llambrich, director del Museo de la Pesca de Palamós (Costa Brava). Plan Estratégico del Ayuntamiento de Palamós.

· Intervención de Nekane Irusta Seara, de la Agencia de Desarrollo de Leartibao, Lekeitio. Participación en el proyecto europeo "Coast Heritage / Interreg Europe"

Fecha y lugar:

Día 4 octubre de 18:00 a 20:00 h. en la Lonja Vieja.

>> Sostenibilidad del Patrimonio Natural. Uso industrial y comercial del reciclaje

· Intervención de Julio Barea, representante de Greenpeace España. Presentación del informe 'Plásticos en los Océanos'.

· Intervención de Irene Díez Ruíz, responsable del proyecto "Upcycling the Oceans" de la Fundación Ecoalf. Reciclaje de plásticos marinos para uso industrial y comercial.

· Intervención de Nekane Gonzalez, Innovación manager de la empresa EKOREC. Participación española en proyectos europeos para el reciclaje de residuos marinos y redes pesqueras.

Fecha y lugar:

Día 5 de octubre de 18:00 a 20:00 h. en la Lonja Vieja.

>> Productos turísticos y gastronómicos innovadores, vinculados al patrimonio marítimo-pesquero

· Intervención de Sonia Cruz Ibarra, técnico en turismo de la empresa "Pesca y Turismo medioambiental, S.L.". Presentación de "Producto turístico innovador y sostenible para el aprovechamiento de los recursos patrimoniales marítimos-pesqueros".

· Mesa redonda sobre gastronomía, moderado por Antonio Orozco. "Destapa tu creatividad con los productos del mar". Innovaciones gastronómicas y de la industria conservera.

Fecha y lugar:

Día 6 de octubre de 18:00 a 20:00 h. en la Lonja Vieja.

>> ACTIVIDADES

.....

>> Conversaciones ‘Vidas de la mar’, trayectorias vitales (patrimonio intangible)

Conversaciones ‘Vidas de la mar’ con trabajadores del sector pesquero (patrimonio intangible).

Fecha y lugar:

Día 4 de 20 a 21:00 h. en la Lonja Vieja.

>> Documental relacionado con el Informe de Greenpeace “Plásticos en los océanos”.

Fecha y lugar:

Día 5, de 20 a 20:30 h. en la Lonja Vieja.

>> Visita a la instalación ‘el Pescador de Botellas’. Reciclaje artístico de plásticos a cargo del autor Arsenio Rodriguez.

Visita a la instalación y taller de reciclaje de plásticos en la Lonja Vieja a cargo del artista y autor, Arsenio Rodriguez.
Reciclaje artístico de plásticos.

Fecha y lugar:

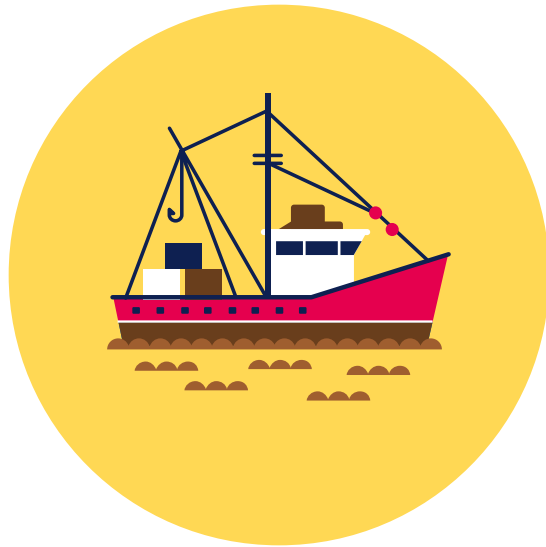
Día 5, de 20:30 a 21:00 h. en la Lonja Vieja.

>> Degustación de productos gastronómicos en conserva, a cargo de Antonio Orozco

Después de la mesa redonda se pasará un vino con degustación de diferentes conservas, asistido por alumnos de la escuela de hostelería.

Fecha y lugar:

Día 6, de 20 a 21:00 h. en la Lonja Vieja.



 DOSSIER DE ACTIVIDADES 

TERRITORIOS CULTURALES

Patrimonio Marítimo · Pesquero Gaditano **APAREJO**

BARBATE · SEPTIEMBRE / OCTUBRE · 2017

T 956 22 46 93 · email: eheredia@dipucadiz.es · cultura.artesescenicass@dipucadiz.es

www.dipucadiz.es/cultura

Organiza:



Diputación
de Cádiz

FUNDACIÓN
PROVINCIAL
DE CULTURA

Colabora:



Ayuntamiento de
Barbate